

**Пояснительная записка**

***Рабочая программа по внеурочной деятельности «Литературное чтение»* рассчитана на 4 года. 1 час в неделю, 34 часа в год, в первом классе-33ч.**

Преемственность кружка с основным курсом литературного чтения  позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями, а также формирует читательский интерес и культуру чтения. Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

**Личностные*,*метапредметные и предметные результаты освоения программы .**

В результате освоения программы кружка «Литературное чтение» у школьников формируются следующие ***предметные умения***, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Регулятивные умения:***

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действии;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

***Познавательные учебные умения:***

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

***Коммуникативные учебные умения:***

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
* знать права читателя.

**Содержание программы внеурочной деятельности кружка «Литературное чтение»**

**1 класс (33 ч)**

**Здравствуй, книга (3 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке. Посещение школьной библиотеки. Посещение поселковой библиотеки.

**Книги о Родине и родной природе (2 ч)**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

**Писатели детям (3 ч)**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

**Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

**По страницам книг В. Сутеева (2 ч)**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

**Знакомство с творчеством Е.Шварца(4ч)**

«Сказка о потерянном времени.

Театральная постановка сказки совместно с родителями.

**Сказки народов мира (3 ч)**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

**Книги русских писателей-сказочников (3 ч)**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

**Детские писатели (3 ч)**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина

**Сказки зарубежных писателей (3 ч)**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

**Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

**Книги о животных (3 ч)**

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу первого года обучения у детей кружка « Литературное чтение» будет сформирована готовность к дальнейшему образованию, достигнут необходимый базовый (у отдельных учащихся –*повышенный)*уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития и сформированы следующие ***универсальные учебные действия:***

***Универсальные учебные действия:***

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**2 класс (34 ч)**

**Занятия 1-3.Книга, здравствуй!**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль.

Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

**Занятие 4.** Экскурсия в библиотеку. Права читателя.

**Занятие 5.** Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.

**Занятие 6.** Выставка книг о детях. Структура книги.

**Занятие 7.** Книги В. Осеевой. Книга-сборник.

**Занятие 8.**Книги Е. Пермяка. Титульный лист.

**Занятие 9.** Книги Н. Носова. Типы книг.

**Занятие 10**. Книги В. Драгунского. Аппарат книги.

**Занятие 11.** Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат).

**Занятие 12**. Книги-сборники. Малые жанры фольклора.

**Занятие 13.** Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».

**Занятие 14.** Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».

**Занятие 15.** Скороговорки и чистоговорки.

**Занятие 16.** Книги с литературными (авторскими) сказками.

**Занятие 17.** Писатели-сказочники.

**Занятие 18.** Герои сказок. Викторина.

**Занятие 19.** По страницам сказок Х.К. Андерсена.

**Занятие 20.** Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок».

**Занятие 21**. Книги о детях. Выставка книг. Копилка читательских открытий.

**Занятие 22.** Герои книг В. Осеевой.

**Занятие 23.** Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.

**Занятие 24.** Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.

**Занятие 25.** Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.

**Занятие 26.** Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.

**Занятие 27**. Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»

**Занятие 28.** Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. Д. Родари «Приключения Чиполлино», Р. Киплинг «Рики-Тики-Тави»

**Занятие 29**. Народные сказки на страницах детских журналов.

**Занятие 30.** Книги о семье. Э. Успенский «Трое из Простоквашино».

**Занятие 31.** Книги о защитниках Отечества. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».

**Занятие 32.** Итоговое задание: «Кулинарная книга» для любимого героя. «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.

**Занятия33,34По страницам любимых книг (2 ч)**

Твои достижения. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление «Дневникачитателя».

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу второго года обучения в кружке «Литературное чтение» у детей будет сформирована готовность к дальнейшему образованию, достигнут необходимый базовый (у отдельных учащихся –*повышенный)*уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития и сформированы следующие ***универсальные учебные действия:***

* знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
* ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
* пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
* пользоваться «Правами читателя»
* заполнять каталожную карточку;
* систематизировать книги по авторской принадлежности;
* составлять список прочитанных книг;
* выделять особенности книги;
* работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
* аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
* классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру;
* получать удовольствие от чтения.

**Методическая Литература.**

1. Н. Ф Виноградова. Сборник программ внеурочной деятельности. М: «Вентана-Граф. 2013г
2. Т.Г. Галактионова, С.О. Саввинова, Я.Г. Назарова, С.Г. Жук. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1, 2 класс М: Просвещение, 2012г
3. И.Ф. Яценко. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению. 1 класс. М.: «Вако» 2008
4. Авторские книги-произведения, книги-сборники, книги народных и фольклорных жанров, детская литература и периодика согласно тематике занятий.

**Планируемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения**

**Личностные результаты:**

1)Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

2) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

3) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
3. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
4. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
5. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
6. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**3 класс, 34 часа**

1. Учебные книги третьеклассника
2. Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).
3. Экскурсия в библиотеку. Повторяем правила поведения в библиотеке.
4. Книги о Родине и природе.
5. Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.
6. Книги-сборники писателей-классиков о детях.
7. Книги современных писателей о детях.
8. Выставка книг. Слушание и рассматривание одной из книг. Художники-иллюстраторы.
9. Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки»
10. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».
11. Книги В. Сутеева. Структура книги-сборника.
12. В.Сутеев – автор и оформитель книг для детей.
13. Литературная игра «По страницам сказок В.Сутеева»
14. Книги – сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.
15. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.
16. Конкурс «Герои народных сказок». Проектная деятельность (коллективная). Домики-сказки.
17. Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».
18. Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».
19. Творческая работа «Встреча  с Буратино».
20. Книги С.Маршака. Выставка книг.
21. Книги- сборники произведений К.Чуковского.
22. Книги Е.Чарушина для детей.
23. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.
24. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги.
25. В гостях у сказки. Сказки А.С.Пушкина
26. Стихотворения для детей. Книги-сборники. А.Барто. В.Берестов. С.Михалков.
27. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».
28. Дети – герои сказок. («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.)
29. Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др.
30. Дети – герои стихотворений. (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй» и др.)
31. Книги о животных.Книги В.Бианки. Г.Скребицкого.
32. Книга Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».
33. Книги Б. Житкова
34. По страницам любимых книг. Выставка книг.

**Учебно-тематический план на 4-й год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема | Количество часов | | |
| Теоретическая часть | Практическая часть | Всего часов |
| 1. | Юмористические произведения | 2ч | 1ч | 3ч |
| 2. | Стихи о природе | 1ч | 1ч | 2ч |
| 3. | Рассказы современных писателей | 3ч | 2ч | 5ч |
| 4. | Ступеньки мудрости | 4ч | 5ч | 9ч |
| 5. | Зарубежные писатели детям | 4ч | 4ч | 8ч |
| 6. | Моя книжная полка | 3ч | 4ч | 7ч |
|  | ***ИТОГО: 34 часа*** |  |  |  |

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**

**Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

6)Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

**Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое 4 класс планирование занятий**  **по программе литературного кружка «Литературное чтение»** | | | | | | | | |
| № | **Тема внеклассного чтения** | **Основное содержание работы** | **Формируемые УУД** | **Индивидуальная работа с детской книгой** | **Групповая работа с детской книгой** | **Формы организации занятий** | | **Дата** |
| **Раздел «Юмористические произведения»-3ч** | | | | | | | | |
| 1 | М.Зощенко  «Глупая история» | Особенности произведений юмористического жанра. | **Предметные**  Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения.  **Метапредметные**  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов | Анализ прочитанного произведения (на выбор) | Занятие-праздник | |  |
| 2 | И.Сухин «Вот такой затейник» | Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Пересказ по плану. | Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля | Библиотечный урок | |  |
| 3 | Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» | Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист» | **Предметные**  Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться. | Отбор и чтение материалов из периодики. | Организация в уголке чтения раздела периодической печати.  Составление устного журнала. | Путешествие по страницам книг | |  |
| **Раздел «Стихи о природе»-2ч** | | | | | | | | |
| 4 | В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь» | Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн | **Предметные**  Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  **Метапредметные**  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.  **Личностные**  Формирование основ российской гражданской эдентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению. | Сочинить синквейн о друге | Сочинение синквейна о лете | Викторина |  | |
| 5 | Ф.Тютчев «Весенние воды»,  С.Дрожжин «Весеннее царство» | Устанавливать связь « автор – книга – тема». | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Литературная игра «Почемучка» | Литературная игра |  | |
| **Раздел «Рассказы современных писателей»-5ч** | | | | | | | | |
| 6 | Рассказ  В.Драгунского «Сестра моя Ксения | Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями. | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Сочинить свой рассказ «Что я люблю» | Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки |  | |
| 7 | Рассказ  «Что я люблю» | Слушание, чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Пересказ сказки от имени героя. | Составление вопросов | Олимпиада |  | |
| 8 | Е.Велтисов «Мальчик из чемодана» | Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Оформление выставки книг | Составление устных иллюстраций к произведению | Занятие-интервью. |  | |
| 9 | В. Медведев «Баранкин будь человеком» | Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета.  **Личностные**  Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях | Характеристика поступка, героев. | Работа с иллюстрациями к произведению. | Занятие-диспут |  | |
| 10 | В. Осеева «Простое дело» | Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. | **Предметные**  Осуществление решения учебных задач операции  анализа, синтеза, сравнения  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Находить ответы на вопросы в произведении. | Викторина «Суд над ленью» | Викторина |  | |
| **Раздел «Ступеньки мудрости»-9ч** | | | | | | | | |
| 11 | Л.Толстой « Как волки учат своих детей» | Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя. | **Предметные**  Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  **Метапредметные**  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Личностные**  Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Самостоятельное чтение | Подготовка к литературной игре | Литературная игра |  | |
| 12 | К.Паустовский «Барсучий нос» | Детальный анализ произведения. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.  **Личностные**  Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях | Пересказ по плану. | Читательская конференция | Путешествие по страницам книг |  | |
| 13 | Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой» | Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения. | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение пользоваться справочными источниками для понимания полученной дополнительной информации.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Иллюстрирование понравившегося эпизода. | Выставка книг | Конкурс –кроссворд |  | |
| 14 | Е.Чарушин «Кот Епифан» | Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. | **Предметные**  Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  **Метапредметные**  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.  **Личностные**  Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться. | Пересказ по плану. | Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля | Библиотечный урок |  | |
| 15 | В.Галявкин «Тетрадки под дождем**»** | Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Составление вопросов по произведению. | Дискуссия «Характеристика героев» | Устный журнал |  | |
| 16 | В. Голявкин. «Крути снежные вертя» | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Выделение ключевых эпизодов произведений. | Подготовка к литературному рингу. | Литературный ринг |  | |
| 17 | Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик» | Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Придумать своё оригинальное продолжение произведения. | Составление выставки книг Дж. Харриса | Урок-спектакль |  | |
| 18 | П.П. Бажов «Уральские сказы» | Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.  **Личностные**  Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня». | Характеристика героев | Читательская конференция |  | |
| 19 | С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал». | Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. | **Предметные**  Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.  **Метапредметные**  Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. | Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях. | Подготовка к викторине | Викторина |  | |
| **Раздел «Зарубежные писатели детям»-8ч** | | | | | | | | |
| 20 | Ж. Верн «Дети капитана Гранта» | Слушание, чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  **Личностные**  Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Пересказ сказки от имени героя. | Составление «сказочного словаря». | Занятие-дискуссия |  | |
| 21 | Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан» | Чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.  **Метапредметные**  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Подготовка вопросов олимпиады | Олимпиада |  | |
| 22 | Ж. Верн «Таинственный остров» | Анализ произведения | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.  **Метапредметные**  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Нарисовать иллюстрацию | Оформление выставки книг Ж.Верна | КВН |  | |
| 23 | Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король» | Умение находить в книгах общие признаки | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Литературная игра «Почемучка» | Инсценирование |  | |
| 24 | Д. Гринвуд «Маленький оборвыш» | Темп чтения, передача настроения голосом | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок» | Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок» | КВН |  | |
| 25 | Ф. Купер «Зверобой» | Анализ произведения по вопросам учителя. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Развитие этических чувств: доброжела-тельности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Иллюстрирование понравившегося эпизода. | Путешествие по страницам книг | Интегрированное занятие |  | |
| 26 | А. Линдгрен «Приключения Калле Блюмквиста | Слушание, чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  **Личностные**  Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Пересказ сказки от имени героя. | Составление «сказочного словаря». | Читательская конференция |  | |
| 27 | М. Твен «Принц и нищий» | Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.  **Метапредметные**  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Подготовка вопросов олимпиады | Литературная гостинная |  | |
| **Раздел «Моя книжная полка»-7ч** | | | | | | | | |
| 28 | Н.Шер «Рассказы о русских писателях» | Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал. | **Предметные**  Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  **Метапредметные**  Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.  **Личностные**  Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем. | Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах. | Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра. | Устный журнал |  | |
| 29 | К. Паустовский «Далекие годы» | Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра. | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  **Личностные**  Использование получаемой подготовки в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Оформление читательского дневника. | Подготовка к проекту. | Проект на тему «Мир приключений». |  | |
| 30 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве | Углубленное рассмотрение книг. | **Предметные**  Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  **Метапредметные**  Определение наиболее эффективных способов достижения результата.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Анализ поведения героев | Подготовка к викторине | Викторина |  | |
| 31 | А. Рыбаков «Кортик» | Литературное слушание. Анализ произведения. | **Предметные**  Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до конца.  **Метапредметные**  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  **Личностные**  Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту | Составление кроссворда с использованием составленных вопросов | Конкурс –кроссворд |  | |
| 32 | Рыбаков «Бронзовая птица» | Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Составление вопросов по произведению. | Дискуссия «Моё отношение к героям произведения» | Беседа-дискуссия |  | |
| 33 | Г. Мало «Без семьи» | Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Находить ответы на вопросы в произведении. | Выставка книг | Беседа-дискуссия |  | |
| 34 | В.А. Осеева «Динка» | Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. | Выставка книг о долге и храбрости.  Литературная игра по произведениям о долге и храбрости | Литературная игра |  | |

**Используемая литература**:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6

2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.

3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.

4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3

5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.

6. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.

7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.

8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в1- 3 классах.

М. Просвещение, 1985.

9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.

10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.

11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.

12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями